

Vacature: KOREI guided tours zoekt een CULTUURMANAGER

KOREI guided tours, is een gidsenvereniging uit Brussel, gespecialiseerd in de niche architectuur en kunst, en verzorgt meer dan 1.700 rondleidingen per jaar. Daarenboven organiseert **KOREI** tweejaarlijks de BBMA (Brusselse Biënnale voor Moderne Architectuur). **KOREI** bestaat reeds meer dan 30 jaar en is een begrip in de sector.

Met een team van meer dan 50 gidsen, twee vaste medewerkers en een handvol vrijwilligers, zorgt **KOREI** ervoor dat jaarlijks 30.000 cultuurminnende mensen kunnen bijleren over architectuur, schone kunsten, Brussels patrimonium, landschapsarchitectuur en stedenbouw. **KOREI** kiest voor kwalitatief hoogstaande rondleidingen, historisch correcte informatie, hoogopgeleide gidsen en maatwerk voor specifieke (doel)groepen en bedrijven. Daarnaast wil **KOREI** een belangrijke, maatschappelijke taak op zich nemen en jongeren van gelijk welke origine, boeien met architectuur, esthetiek en/of een culturele beleving.

Wegens het vertrek van onze huidige directrice (vanaf september) zoekt **KOREI guided tours**, een nieuwe CULTUURMANAGER die het zakelijk leiderschap combineert met de culturele, pedagogische en kwalitatieve doelstellingen waarvoor **KOREI** garant staat.

De CULTUURMANAGER is de eindverantwoordelijke voor de boekingen, evenals de administratieve en financiële gezondheid van de vzw. Hij of zij stuurt (en selecteert) de gidsen en timmert voortdurend aan een inhoudelijk en organisatorisch kader, waardoor onze gidsen het beste van zichzelf kunnen geven tijdens de rondleidingen.

Hij of zij doet aan productontwikkeling (nieuwe rondleidingen), onderhoudt de relaties met overheden, bouwheren, universiteiten en andere stakeholders. De CULTUURMANAGER kan daarbij rekenen op de ondersteuning van een zeer ervaren raad van bestuur die als klankbord dient, en zorgt voor intro's in zeer verscheiden milieus.

We zoeken een dynamisch persoon met universitaire opleiding én een hart voor Brussel. Iemand met ervaring in de culturele of toeristische sector, die van wanten weet, en graag in direct contact met het werkveld en de klanten staat. Iemand die houdt van architectuur, schone kunsten en vooral van mensen. Want bij **KOREI** staan mensen centraal.

Een uitgebreide omschrijving van zowel de vacature, het aanbod, de verwachtingen, als de geschiedenis van **KOREI**, kan je vinden via [deze link / hieronder](#) / of via onze website: www.korei.be

KOREI guided tours toegelicht.

Korei is een gidsenvereniging:

- Een vereniging zonder winstoogmerk.
- Een vereniging met een maatschappelijke doelstelling.
- Een vzw, die meer dan 50 kwalitatieve gidsen vergoedt voor hun werk en hun enthousiasme.
- Een vzw met een totale, jaarlijkse omzet van bijna 500.000 euro.
- Een vzw die meer dan 30.000 volwassenen en kinderen per jaar rondleidt.
- Een vzw waar de kwaliteit van de rondleiding centraal staat.
- Iedere gids, vrijwilliger, personeelslid, bestuurder werkt mee aan dat collectief doel.

Korei wil het verschil maken door:

- jou achter de coulissen mee te nemen, in de wondere wereld van architectuur, interieurs, landschapsarchitectuur en stedelijkheid. Korei begint de ontdekkingstocht waar vele stadsgidsen stoppen, namelijk vanaf de voordeur. We gaan binnen, voelen en beleven...
- een heel specifiek, cultuurminnend en soms veeleisend publiek te bedienen. Een publiek dat de volledige context en tijdsgeest, waarbinnen een bepaald oeuvre tot stand kwam, wil begrijpen, maar zelfs nog verder wil gaan, tot in het detail.
- veel belang te hechten aan het voeden van onze gidsen met historische en contextuele informatie.
- hoog opgeleide gidsen aan te bieden, en vooral, deze gidsen permanent bij te scholen.
- vele interieurbezoeken te organiseren, ook van gebouwen die minder publiek toegankelijk zijn.
- nog verder te gaan en zelfs gebouwen (voor de eerste keer) te ontsluiten voor het publiek.
- maatwerk te leveren voor bedrijven die hun teambuilding met cultuur en architectuur willen doorspekken.
- maatwerk te leveren tout court, voor onder meer buitenlandse architectuurinstituten, bedrijven, en groepen. In het Engels, Duits, Frans of Spaans te bedienen voor hun ontdekkingstocht van wonderbaarlijk Brussel.

Korei is succesvol !

- Na de moeilijke jaren van COVID, waarbij vele activiteiten verboden waren hebben wij de draad weer helemaal terug opgepikt. Korei draait anno 2024 op volle toeren!
- Korei leidt meer dan 30.000 mensen per jaar rond en heeft vele, recurrente klanten.
- Korei heeft een zeer hoge tevredenheidsscore bij zijn klanten/bezoekers en wil dat ook zo houden. Er is een hoge appreciatie voor de persoonlijke aanpak en de inzet van de gidsen.
- Korei heeft een team van meer dan 50 gidsen om zo veel rondleidingen te kunnen verwerken.

Korei kent een lange geschiedenis:

- Korei werd meer dan 30 jaar geleden opgericht, door Arlette Clauwers, als een feitelijke vereniging.
- Korei werd in 2004 een vzw en kreeg een raad van bestuur met Jan Tuinstra als voorzitter. De vzw werd een begrip in de Vlaams-Brusselse culturele wereld.
- Korei kreeg in 2018 een nieuwe voorzitter, Wim Tielemans, aan de vooravond van grote veranderingen.
- In 2019 ging Arlette Clauwers met pensioen en werd ze vervangen door Catherine Dardenne. De raad van bestuur werd in die periode versterkt én verjongd.
- Vandaag bestaat de raad van bestuur uit:
 - Wim Tielemans: Owner Fast Forward Architects / voorzitter KOREI
 - Anne Bambynek: Curator Contemporary Art Collection, Nationale Bank
 - Dries Vanneste: Owner Entrakt People & Places
 - Christa Callebout: Expert finance & passie voor hedendaagse kunst
 - Erik Hendrickx: Architect, Master in conservatie & restauratie, vennoot Origin Architecture & Engineering
 - Stephanie Van de Voorde: Professor Vrije Universiteit Brussel
 - Geert Sels: Cultuurredacteur De Standaard
 - Guido Van Waeyenberge: Oud-bedrijfsleider
 - Jean-Pierre Vandaele: Auditor & partner VDPAUDIT
 - Tineke De Waele: Advisor Heritage bij visit.brussels
- Korei werd sindsdien verder gestructureerd en kende een verdubbeling van het aantal rondleidingen en de omzet.

Vanwege het lange bestaan en de constante kwaliteit, heeft Korei een niche gevonden waarin wij en onze gidsen zich goed voelen. Wij willen verder werken op dit elan.

Functie

Korei verwacht op korte termijn van een CULTUURMANAGER:

- het draaiend blijven houden van een geoliede boekingsmachine -met een persoonlijke touch- en deze machine verder automatiseren waar mogelijk.
- het (lichtjes) herstructureren van onze eigen, interne opleidingen voor gidsen gezien de toegenomen omvang en diversiteit van deze groep. (50 à 60 gidsen)
- het ontwikkelen van nieuwe rondleidingen en aangaan van nieuwe exclusiviteiten met gebouwbezitters
- het vinden van nieuwe inkomsten bij overheden en de bedrijfswereld
- het beheren van onze communicatiekanalen (website, sociale media)
- het aansturen van heel veel mensen en het opzetten van een beleid daarrond.
- kortom, heel veel zorg dragen voor onze prachtige vzw en continuïteit garanderen.

Korei verwacht op langere termijn van een CULTUURMANAGER:

- het ontwikkelen, in samenspraak met de RVB, van een vijfjarenplan.
- een langzame groei van 15% genereren en de aanwerving van een derde werkkraacht concretiseren.
- het bestuderen en aftoetsen van verregaande samenwerkingsverbanden met andere organisaties in het kader van kennisuitwisseling, platformwerking, zichtbaarheid in de media, het beheer van de Public Relations, uitbouwen van een weekend-permanentie.
- een permanente evolutie van het aanbod garanderen, rekening houdend met de verschillende doelgroepen.
- de constante verjonging van publiek en gidsen voorop stellen, in functie van het voortdurend wijzigend cultuuraanbod en consumentenpatroon.

Profiel:

Jouw profiel bevat minstens enkele van onderstaande eigenschappen:

- Je heb een kennis van en liefde voor Brussel
- Je hebt interesse in en een (basis) kennis van patrimonium, architectuur en kunst
- Je hebt een kennis van het culturele/ toeristische landschap van Brussel
- Je bent vertrouwd met en begrijpt de politieke context van Brussel
- Je bent Nederlandstalig en beschikt over een actieve kennis van het Frans en een basiskennis van het Engels
- Je bent een zeer goede communicator, zowel geschreven als mondeling.

- Je weet hoe je mensen kan aansturen, door graag met mensen te werken bouw je aan een fijne collegiale en dynamische werksfeer
- Je bent diplomatisch ingesteld
- Je denkt klantgericht
- Je bent gedreven en neemt graag initiatieven
- Je vindt het niet erg om af en toe in het weekend te werken
- Je beschikt over een Master-diploma
- Je hebt interesse in de zakelijke kant
 - Je beheert de budgetten en producten van Korei
 - Je bent vertrouwd met cijfers, boekhouding en de werking van een VZW
 - Je werkt gestructureerd en nauwkeurig
 - Je hebt een idee hoe een loonadministratie werkt

Waarom kiezen voor Korei?

- Korei is een plek waar je initiatief kan nemen en een sterke speler bent in het Brusselse culturele netwerk. Je wordt aangemoedigd om te laten zien wat je kunt.
- Je kiest voor een unieke job, waar kennis en expertise ten dienste wordt gesteld van de maatschappij.
- Je maakt deel uit van een dynamische, warme en gedreven community.

Aanbod:

- Een voltijdse of 4/5de job
- Een dynamische, verrijkende job vol afwisseling, binnen een organisatie waar cultuur en kwaliteit centraal staan.
- Ruimte voor persoonlijke ontwikkeling en een eigen aanpak.
- Een stimulerende werkomgeving met een gedreven team van gidsen, vrijwilligers en bediende.
- Mogelijkheid tot regelmatig thuiswerk.
- We bieden een aantrekkelijk salaris volgens het paritair comité 329.01 met extra voordelen: maaltijdcheques, terugbetaling abonnement openbaar vervoer voor het woon-werkverkeer en ruime verlofregeling.

Heb je interesse?

Reageren kan nog tot **zondag 12 mei 2024**. Stuur uw motivatie en cv naar zowel wim.tielemans@fastforwardarchitects.eu als naar Catherine Dardenne catherine@korei.be